

## QUESTIONÁRIO – CULTURA NA COMUNIDADE DE RUSSAS

Nome (opcional): Ednardo do Carmo Rodrigues

Idade: 39

Bairro ou comunidade onde mora: Rua Cônego Algestinho

Este questionário é parte de uma pesquisa sobre a cultura em nossa cidade e sobre o grupo Maracatu Filhos do Afro-Russas. Suas respostas são muito importantes. Não existe certo ou errado, queremos apenas saber sua opinião.

**1. Na sua opinião, sua comunidade tem atividades culturais (como festas, grupos de dança, música, teatro, etc.)?**

- Sim  
 Não  
 Não sei dizer

**2. Você costuma participar dessas atividades culturais?**

- Sim, com frequência  
 Às vezes, quando posso  
 Raramente ou nunca

**3. Você conhece algum grupo cultural aqui da cidade de Russas?**

- Sim  
 Não

Se sim, qual ou quais? Filhos do Afro Russas, Oficinas e Bai Russano

**4. Você sabe o que é um grupo de maracatu?**

- Sim  
 Não  
 Já ouvi falar, mas não sei bem o que é

**5. Você conhece algum grupo de maracatu em Russas?**

- Sim  
 Não

Se sim, qual o nome? Filhos do Afro Russas

**6. Você conhece o grupo Maracatu Filhos do Afro-Russas?**

- Sim  
 Não

**7. Já participou ou participa do grupo Maracatu Filhos do Afro-Russas?**

- Sim, participo atualmente  
 Já participei no passado  
 Nunca participei

**8. Como você vê o papel do Maracatu Filhos do Afro-Russas na cultura da cidade de Russas?**

O maracatu é um reflexo para a cidade onde a verdadeira cultura é celebrada, podemos ver também a participação de diversas classes sociais bem como jovens, adultos, apesar de ajudar também pessoas para que conheçam e passem a compreender essa história e esse movimento cultural.

9. Em sua opinião, quais são as maiores dificuldades enfrentadas pelo grupo Maracatu Filhos do Afro-Russas?

(Pode falar sobre falta de apoio, espaço, divulgação, preconceito, etc.)

O maior vilão é financeiro, bem como tentar fazer com que os jovens entendam a cultura sem vergonha de se vir nas ruas de cores pintadas.

10. Você gostaria de ver mais atividades culturais como o maracatu na cidade? Por quê?

Sim. necessitaria de mais resgates culturais

11. De que forma você acha que a comunidade poderia ajudar a manter viva essa tradição?

Participando mais, divulgando e falando da importância deste belo e grande movimento e o quanto ele nos representa.