

QUESTIONÁRIO – CULTURA NA COMUNIDADE DE RUSSAS

Nome (opcional): EUCLIMBERTO FERREIRA DA SILVA.
Idade: 44
Bairro ou comunidade onde mora: Catumbela

Este questionário é parte de uma pesquisa sobre a cultura em nossa cidade e sobre o grupo Maracatu Filhos do Afro-Russas. Suas respostas são muito importantes. Não existe certo ou errado, queremos apenas saber sua opinião.

1. Na sua opinião, sua comunidade tem atividades culturais (como festas, grupos de dança, música, teatro, etc.)?

- Sim
 Não
 Não sei dizer

2. Você costuma participar dessas atividades culturais?

- Sim, com frequência
 Às vezes, quando posso
 Raramente ou nunca

3. Você conhece algum grupo cultural aqui da cidade de Russas?

- Sim
 Não

Se sim, qual ou quais? Benjamin, Maracatu Afro Russas, Orquestra Mestre Messias.

4. Você sabe o que é um grupo de maracatu?

- Sim
 Não
 Já ouvi falar, mas não sei bem o que é

5. Você conhece algum grupo de maracatu em Russas?

- Sim
 Não

Se sim, qual o nome? Filho de Afro Russas. As de Ouro.

6. Você conhece o grupo Maracatu Filhos do Afro-Russas?

- Sim
 Não

7. Já participou ou participa do grupo Maracatu Filhos do Afro-Russas?

- Sim, participo atualmente
 Já participei no passado
 Nunca participei

8. Como você vê o papel do Maracatu Filhos do Afro-Russas na cultura da cidade de Russas?

Ele é empolgante, é um projeto de despertar os valores humanos relativos à pessoa negra.

9. Em sua opinião, quais são as maiores dificuldades enfrentadas pelo grupo Maracatu Filhos do Afro-Russas?

(Pode falar sobre falta de apoio, espaço, divulgação, preconceito, etc.)

A falta de informação sobre o Maracatu gera a desconhecimento, e sinto dele o não reconhecimento enquanto grupo cultural.

10. Você gostaria de ver mais atividades culturais como o maracatu na cidade? Por quê?

Porque o maracatu é uma forma de chamar a atenção da população quanto as culturas existentes no município e um despertar aos valores culturais.

11. De que forma você acha que a comunidade poderia ajudar a manter viva essa tradição?

Participando através da conscientização, através de relatos falados, contando através de relatos para os mais novos sobre a história do maracatu, sua importância, e ajudando a manter acesa a chama histórica das tradições.

Obrigado!

QUESTIONÁRIO – CULTURA NA COMUNIDADE DE RUSSAS

Nome (opcional): EUZEMBORG FREDERICKA DA SILVA
Idade: 44
Bairro ou comunidade onde mora: Costumbela

Este questionário é parte de uma pesquisa sobre a cultura em nossa cidade e sobre o grupo Maracatu Filhos do Afro-Russas. Suas respostas são muito importantes. Não existe certo ou errado, queremos apenas saber sua opinião.

1. Na sua opinião, sua comunidade tem atividades culturais (como festas, grupos de dança, música, teatro, etc.)?

- Sim
 Não
 Não sei dizer

2. Você costuma participar dessas atividades culturais?

- Sim, com frequência
 Às vezes, quando posso
 Raramente ou nunca

3. Você conhece algum grupo cultural aqui da cidade de Russas?

- Sim
 Não

Se sim, qual ou quais? Benjamin Maracatu Afro Russas, Orquestra Mestre Messias

4. Você sabe o que é um grupo de maracatu?

- Sim
 Não
 Já ouvi falar, mas não sei bem o que é

5. Você conhece algum grupo de maracatu em Russas?

- Sim
 Não

Se sim, qual o nome? Filho de Afro Russas. As de Ouro.

6. Você conhece o grupo Maracatu Filhos do Afro-Russas?

- Sim
 Não

7. Já participou ou participa do grupo Maracatu Filhos do Afro-Russas?

- Sim, participo atualmente
 Já participei no passado
 Nunca participei

8. Como você vê o papel do Maracatu Filhos do Afro-Russas na cultura da cidade de Russas?

Ele é empolgante, é um projeto de despertar os valores humanos relativos à pessoa negra.

9. Em sua opinião, quais são as maiores dificuldades enfrentadas pelo grupo Maracatu Filhos do Afro-Russas?

(Pode falar sobre falta de apoio, espaço, divulgação, preconceito, etc.)

A falta de informação sobre o Maracatu gera a desconhecimento, e sem ele o não reconhecimento enquanto grupo cultural.

10. Você gostaria de ver mais atividades culturais como o maracatu na cidade? Por quê?

Porque o maracatu é uma forma de chamar a atenção da população quanto às culturas existentes no município e um despertar dos valores culturais.

11. De que forma você acha que a comunidade poderia ajudar a manter viva essa tradição?

Participando através da conscientização, através de relatos falados, contando através de relatos para os mais novos sobre a história do maracatu, sua importância, e ajudando a manter acesa a chama histórica das tradições.

Obrigado!
